

**MPA-102**

Bestellnummer: 320650

 Bruttopreis (EVP): CHF **137.00**
**1-Kanal-Low-Noise-Mikrofonvorverstärker**
**1-Kanal-Low-Noise-Mikrofonvorverstärker**  
 für Netz- oder Batteriebetrieb

- 1 Mikrofoneingang, XLR, sym.
- Verstärkung 11-stufig 20-70 dB
- LED grün/rot für Betrieb/Peak
- Phantomspeisung +24 V zuschaltbar
- Mikrofon-Phasenlage umschaltbar
- Low-Cut 100 Hz, High-Cut 12 kHz, 12 dB/Okt., schaltbar
- 1 Vorverstärker-Ausgang
- 1 Stereo-Line-Eingang
- 1 Stereo-Line-Ausgang
- Pegelregler und Panoramaregler zum Abmischen des Mikrofonsignals auf den Stereo-Line-Kanal

Tools4music 02/2011

„Ein hochwertiger Vorverstärker.“


**Empfohlenes Zubehör**

LR-61 Alkaline Batterie 25x46x16mm/45g, 9V Block

**Technische Daten:**

<b>EAN-Code</b>	4007754164114
<b>Nettogewicht</b>	0,978 kg
<b>Art</b>	Mikrofonvorverstärker
<b>Frequenzbereich</b>	20-20000 Hz
<b>Regelbereich</b>	-
<b>Regelfrequenzen</b>	-
<b>Eingangssignal</b>	-
<b>Eingangsempfindlichkeit</b>	0,3-150 mVschaltbar
<b>Eingangsimpedanz</b>	2,2 kΩ (Mic)10 kΩ (Line)
<b>Ausgangssignal</b>	1-12 V (Line, sym.)1-6 V (Line, stereo)
<b>Ausgangsimpedanz</b>	100 Ω
<b>Verstärkung</b>	20-70 dB (Mic)0 db (Line)
<b>Phantomspeisung</b>	-
<b>Kompression</b>	-
<b>Gate Ratio</b>	-
<b>Trennfrequenz</b>	100 Hz/-3 dB, 12 dB/Okt. (Low-Cut)12 kHz/-3 dB, 12 dB/Okt. (High-Cut)
<b>Hochpassfilter</b>	-
<b>Low Cut</b>	100 Hz
<b>Übertragungsverhältnis</b>	-
<b>Störabstand</b>	> 66 dB, unbewertet (Mic)80 dB, unbewertet (Line)
<b>Kanaltrennung</b>	-
<b>Klirrfaktor</b>	< 0,01 %
<b>Zul. Einsatztemperatur</b>	0-40 °C
<b>Stromversorgung</b>	über beil. Steckernetzteil;alternativ 3 x 9-V-Block
<b>Abmessungen</b>	116 x 55 x 125 mm
<b>Gewicht</b>	978 g
<b>Eingänge</b>	1 x XLR (Mic) 1 x Cinch L/R (Line)
<b>Ausgänge</b>	1 x XLR (Preamp) 1 x Cinch L/R (Line)
<b>Sonstiges</b>	-