

FGA-202

Bestellnummer: 251660

Bruttopreis (EVP): CHF **79.00**

Professioneller 2-Kanal-Line-Übertrager

Professioneller 2-Kanal-Line-Übertrager

zur Reduktion von Signalstörungen und Brummschleifen

- 2 Eingänge über symmetrische Kombi-Buchsen XLR/6,3-mm-Klinke (600 Ω)
- 2 galvanisch getrennte XLR-Ausgänge (600 Ω) mit Groundlift-Schalter
- Frequenzbereich 20-20000 Hz
- Robustes, bühnentaugliches Metallgehäuse mit sehr guten Abschirmungseigenschaften
- Abmessungen 125 x 55 x 75 mm
- Gewicht 650 g

SOUNDCHECK 07/2007

zu FGA-102, FGA-202, LC-31, MC-31 und LSP-102

„Diese kleinen Helferlein sollte jeder Musiker oder Tontechniker in seiner Werkzeugkiste haben. Klanglich fallen sie durch positives Nichtauffallen auf. Solide Metallgehäuse und die Funktionalität dieser Übertrager sorgen dafür, das viele Probleme auf der Bühne und im Proberaum auf preiswerte Weise gelöst werden.“

tools4music 06/2009

zu LSP-102, LC-31, FGA-102, FGA-202, DIB-102

„Empfehlenswert und roadtauglich. Preisgünstige Audio-Helferlein für das „Immer dabei“-Toolcase.“



Technische Daten:

Art	Übertrager
Frequenzbereich	20-20000 Hz
Regelbereich	-
Regelfrequenzen	-
Eingangssignal	-
Eingangsempfindlichkeit	-
Eingangsimpedanz	600 Ω
Ausgangssignal	-
Ausgangsimpedanz	600 Ω
Verstärkung	-
Phantomspannung	-
Kompression	-
Gate Ratio	-
Trennfrequenz	-
Hochpassfilter	-
Low Cut	-
Übertragungsverhältnis	-
Störabstand	-
Kanaltrennung	-
Klirrfaktor	-
Zul. Einsatztemperatur	0-40 °C
Stromversorgung	-
Abmessungen	125 x 55 x 75 mm
Gewicht	650 g
Eingänge	2 x Kombi-Buchse XLR/6,3-mm-Klinke, sym.
Ausgänge	2 x XLR
Sonstiges	-